



Young Entrepreneurs Group of The Fukui Chamber of Commerce and Industry

# FUKUI

福井商工会議所 青年部会報

福居

No. 71

第71号 平成7年3月22日発行

発行所

福井商工会議所青年部：福井市西木田2-8-1

8-1, 2-Chome, Nishikida, Fukui-City, JAPAN 〒910

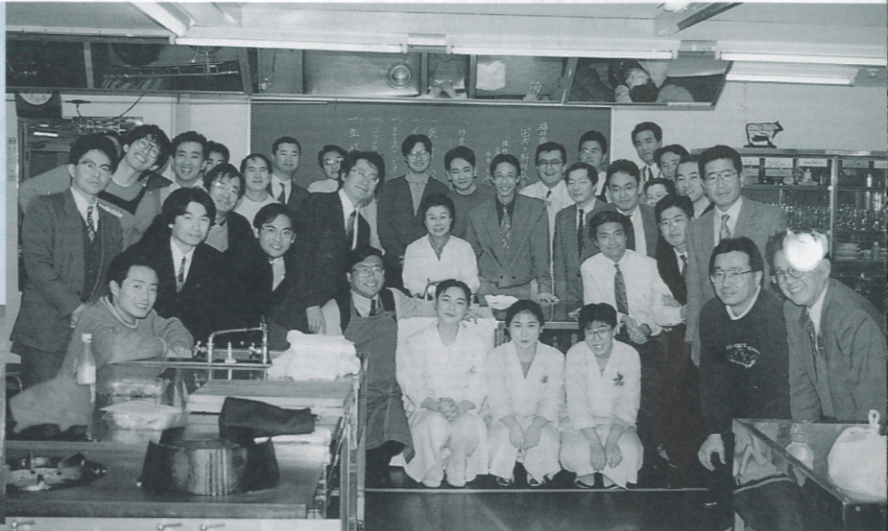
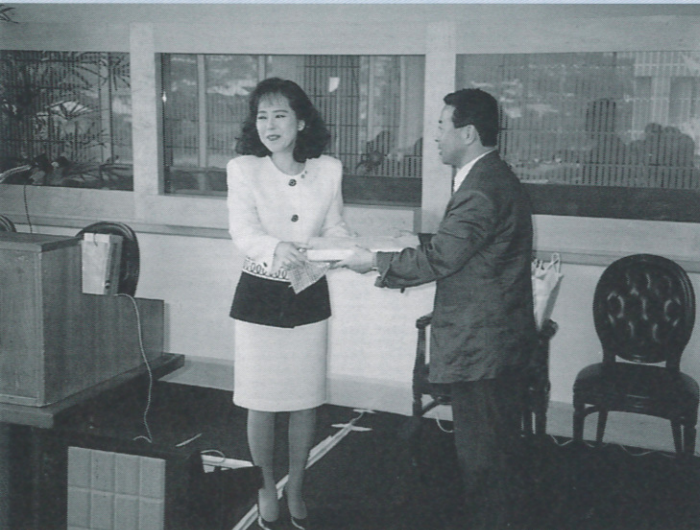
TEL:0776-36-8111 FAX:0776-36-8588

発行者：刈安 浩道

編集者：堂越 啓司

## 青年部揚げば尊し特集号

卒業生のみなさん  
ありがとうございました



- ◆ 1月例会 会頭と語る会
- ◆ 2月例会 男の料理



- ◆ 報告しきれない海外視察研修

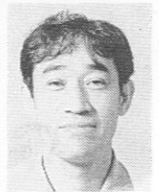
ふくい、そと(県外)から  
見たら、どんな街?

大橋 成夫



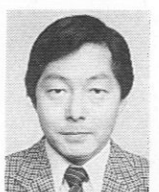
- ◆ 舞子さんが花を添える  
中央研修会

ご指名コラム ⑤ 佐々木 茂



大須賀廣美さん

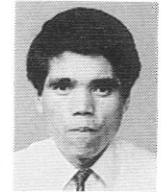
青年部に入会して、早や十年、自慢できることは、全国大会連続参加達成。入会して、青年部がおもしろくないと感じ退会しようかと考えていた時、当時の会長古川伸二氏より電話で、全国福島大会参加のさそい。それ以来、九年間連続参加。どの大会も、思いで深い。昭和六十一年の福島大会。続く沖縄大会。そして、キャンペーンガールと散策した山口大会。平成元年の高知大会。パワーシフトを著したアルビン・トフラーの浜松大会。そして山陰の松江大会。再び東北に翔んでの山形大会。そして大須賀家ルーツの地での三重大会。原爆落下の地での平成六年の長崎大会。全て、すばらしい大会でした。後輩の青年部の人達に、是非多くの全国大会への参加をお願いして、私は青年部を卒業します。



横山 秀明さん

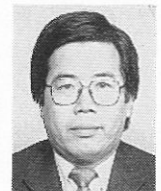
私は、卒業という文字は三月、弥生の風の中が似合うと思っただけです。その風はまだどこか冷たく、でもまだどこか暖かいものです。そしていつしか桜の花があの白くほのかな恥じらい色をためらもなく瞳の中にのぼせてくるのです。いつしか日のさし入る中で、古びたベンチに腰をかけ、ひたいの汗をいとおしむのです。いつしか流れる雲の中に子供の頃に聞いた祭りばやしの響きを思いおこしているのです。いつしか白い街のつめたさの中であつたさしいメロディーと共に家のあかりを恋しく思ううかべるのです。この様な自分の風景の移り変わる中で、めぐり会う人の横顔を和ませながら、変わることを喜びを思い出として風の中へ舞出していきたいと思います。

# 卒業生のみなさん ありがとうございますございました



河村 正治さん

私が青年部に入って十二年ほどになりました。今年度が設立二十周年だったのでこのかた半分は在籍したわけですね、私の思い出は福井での全国大会アトラクションのジュディー・オング、中央公園での最初のハートランド打ち上げに現会員のあの蓮花さんを胸上げて喜びました、ここでは大須賀さんは欠かせない人でよく頑張りましたね、青年部に入って沢山の友達も出来たし、沢山学びました、現会員の皆さんへ、一生懸命やってくれる人、そうでない人、やっぱり一生懸命やって下さい学びが違います、私はどっちだったかな？



加藤 幹夫さん

福井にリターンして三年が経過し、四十才になってきた。TOURISM、さくらルネットサンス運動に興味を持っていた私は、同年代や若い人達とのつながりを求めて入会希望を出していた。約五年の活動歴の後半は、各種事情で積極的に参加出来なかったが、いろいろと物議をかもした「必ず成功する採用面接」のビデオ作成、「実践異業種交流会」の開催に飛び回った事が思い出される。若手会員に次の二点を望みたい。  
①異業種交流に努め、事業継承者、若手幹部としての研修活動の重視  
②単なる言っばなしではなく、継続的活動への脱皮  
今後共、青年部活動に頑張られる事を希望すると共に、OBとして陰ながら応援したい。

## 卒業生に贈る言葉

### 大須賀 廣美氏へ

大須賀さんと私は六十二年の同期入会です。私の記憶が正しければ、新入会員のスピーチで街づくりについて熱弁をふるわれていたのが昨日の事に思い出されます。青年部での輝かしい経歴は二百字ではとても御披露できませんので、詳細は卒業式にて……。  
ハートランドの生みの親の大須賀さんには足羽大橋・ガイヤシンフォニーなど、絶大な支援を頂きましたが、二十才までは扶養の義務がありますので、停年延長を検討願います。  
田谷 仁一

### 加藤 幹夫氏へ

皆さん、ご卒業おめでとうございます。私が、加藤幹夫さんと委員会を伴にして、青年部活動したのは平成三年・四年でした。楽しい思い出が巡ります。三年時は地域活性化委員で、私たち自ら出演して手作り、採用面接のノウハウ集のビデオソフトを作りましたね。加藤さんは会社の代表という役で、貴族充分の名(迷?)演技でした。  
四年には、総務委員長として活躍されました。委員会の後、焼き鳥屋でいろいろ楽しく話をしましたね。加藤さんの豊かな経営観は大変勉強になりました。  
今後は社業に専念進進され、ますますご発展されますことをお祈り申し上げます。  
江守 康利

### 河村 正治氏へ

(低音で)「カトちゃんには車持ってるんけの」と私をハートランドのサンバカーニバルから引き離したのは河村さんでした。「カトちゃんはどうぞん食べんのけの」と徳光パーキングで背後から攻めてきたのは河村さんでした。新入会員の私に気軽に声をかけて下さった河村さんのお陰で、私はすっかり青年部に溶け込んでいます。長い間ご苦労さまでした。  
加藤 了嗣

### 横山 秀明氏へ

九十一年度の市民の広場委員会の委員長としての活躍が印象に残っています。その年のフォーラムは市の「中心市街地整備計画」を題材にして、完成直後の安田生命ビルの最上階で行われ、市内の全景を眺めながら明日の中心市街地を考えるとすばらしい舞台設定でした。  
青年部最後の年となった今年には監事として、役員会等でいろいろとアドバイス頂きありがとうございました。今後のますますの御活躍をお祈りいたします。  
竹内 幹男

横山氏は平成元年林会長時代に入会され、越前時代行列、フェニックスおみこし、香港海外研修等積極的に参加されその後、市民の広場委員長として、まだ記憶に新しい安田生命ホールにて、第十五回「市民の広場フォーラム」みえてくるはずもうひとつの街をテーマに開催し、駅周辺について多数の市民と語り会った事が印象にあります。そして今年には、監事という大役、たいへん御苦労様でした。  
佐々木清史

情報システム関連・エネルギー生活関連  
建設関連・光学関連



**三谷商事株式会社**

福井本社 / 福井市豊島1丁目3番1号  
東京本社 / 千葉市美浜区中瀬1-3-B19



MIMURA KOMUTEN

建築一式工事業

株式会社 **三村工務店**

〒910 福井市重立町14-36  
TEL. 0776(53)5010  
FAX. 0776(53)0810

# 京都にて 商青連中央研修会

寒風のなか二月二十二・二十三の両日全国のYEGが熱き思いをいだき京都に集結、京都パークホテルにて商青連中央研修会の始まる。

型どおりのオープニングのあと四文化会に別れ自己修練の場へ。演壇に立つYEGの代表の方々のお話を一時間あまり拝聴することとなる。私の参加した文化会では廿七年度商青連会長が講演。平成七年度の基本方針を参加者に披露し、協力を要請された。内容として、質疑の時間はあったものの一方通行の感が強く、一言でもその場に声を遺してこれらたらと思った人が多くいらつしたのではないかと感じた。(P.S.そこに参加した福



井YEG二名は質問に立ち自己顕示欲を満たし、福井を大いにアピールしたことを書きそえます。

懇親会では、さすが京都「うーん」とうなつてしまった。つぎからつぎへと歴史を感じさせる出し物を準備しており、総勢三十人ほどの舞子はんの都どりや、全国でも有名なダンスチーム(私は知らない、もう年なのか・・・)の演技と盛りだくさん。食べるものも質はともかく、若いYEGメンバーでも食べきれない量。我が腹も満足。その勢いで多くが夜の祇園に姿をくらましていったと、私は聞いている。

さて二日目、睡眠不足をおして天龍寺の座禅会へ。早朝六時からの底冷えの京都の座禅は身も心もひきしまる思いだ。防寒服に身を包んだ参加者に、「上着と靴下を脱いで!」と雲水の無情の声。朝風呂に入った私はからだの芯から湯冷め、最悪のスタートとなる。記念講演では任天堂の山内溥社長がファミリコンピューター進出のエピソードを個性豊かに説明され今後のYEGに一石を投じたように感じる。

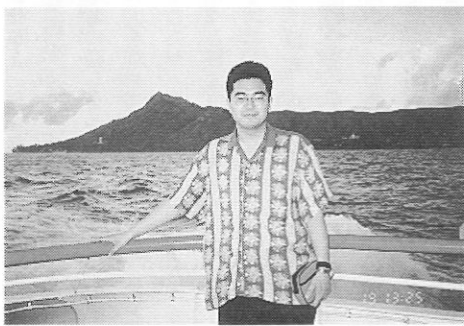
ともあれ、商青連も組織改革を進め、「地域連携」という新たなキーワードの下、平成七年の活動に全力を尽くすというのである。  
飛躍するYEG  
行動するYEG  
挑戦するYEG  
そんなYEGをこれから我々の手でつくっていく。二十一世紀に向かう青年経済人となるため。  
おおくに……。

# 報告しきれない 海外研修 ハワイにて

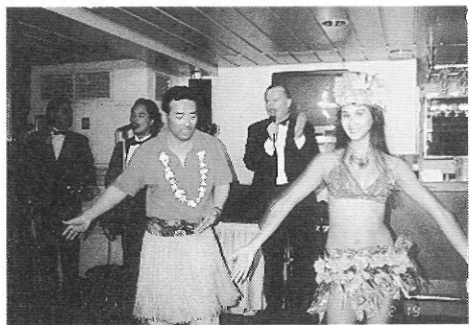
平成七年二月十七日十四時三十分総勢十名が、ハワイに向け出発しました。同日の早朝に到着した一行はほとんど睡眠することなくホノルル日本商工会議所へ表敬訪問となりました。

大塚美枝子会頭と日系三世、四世の若手経営者八名との昼食会は通訳の方を交じえたものでしたが現地の方も日本語を勉強しておられるので話しがはずみ時間も忘れるほどでした。その中でハワイもバブル崩壊の影響を受けており、一ヤード六ハドルだったテナント料も現在二・五ドルで貸りられるそうです。因みに土地付住宅が土地一三九坪建物七〇坪で四千万(家具、照明すべて込)です。ハワイに住宅をという方。企業進出を考えておられる方は今がチャンスです。その後日本文化センターを見

学、昨年五月二十一日竣工のこの建物の建、物、な、なんと、す、福井商工会議所二万ドル、福井



県二万ドル、福井市二万ドル、福井銀行一ドルを出資しており、日本国内の出資状況は、東京、広島、に次いで第三番目でした。帰国、もう一日延びたこの海外研修、話題が盛り沢山で書ききれませんが、この続きは二次会にて……。



事務用印刷から広告印刷まで

株式会社  
**竹下印刷所**

福井市手寄1丁目15-27  
TEL (0776) 24-2221  
FAX (0776) 27-0455

# 男の料理教室(二月) 天谷調理士専門学校にて

関西出身の私にとって、今回の阪神大震災は私の親戚の家も全壊に会い、とても他人事とは思えない事態でありました。やはり、親戚に聞きますと、災害に対する備えができていなかったとのことで、昨年は少し難度の高いものでありましたが、今回は男でも容易にできる、又できなければならないものでありました。

特に袋詰め御飯は汚れた水でもでき、又焦げつかない、分配が容易等と利点が多く充分に活用できるものであります。これを機会に非常時に備え、万全の準備を施すと共に被災地の方々に心より御見舞い申し上げます。



# 会頭と語る会 一月例会開催

毎年恒例になっている会頭と語る会が、平成七年一月二十五日に開催されました。当日は、市橋 保会頭が、かぜをひかれ体調があまりよくないということで、三十分繰り上げたの開始でしたが、時間いっぱい「95年景気動向と県内経済について」熱弁を振るって頂きました。ただ開始早々に「出席者はこれだけですか」といったお言葉があり、チクリと胸に痛いものを残して無事終了しました。

# ふくい、そと(県外)から見たら、どんな街?

## 公共建築物に 良いデザインを

(株)シユガロボット福井  
代表取締役社長  
**大橋 成夫**

月二回の来福が習慣になって早五年。本業の広告企画・制作以外に、県内のいくつかの商店街や商店の診断を通して、環境整備のお手伝いをしてきました。  
そこでまず言えることは、市内(県内に視野を広げても同じだが)には魅力のある景観や環境が形成されていないということ。  
そのひとつは、商業施設や公共建築物のデザインが画一的で個性に乏しいことが大きく原因しているのではないかと感じること。

街中を歩くとき、気を付けて見ていると建築家関わっているデザイン性のある建物があるにも少ないことに気づきます。  
それはどういふことかと動線してみると、これはたぶん大手ゼネコンや建築会社が請け負い、入札価格内での設計という経済論理が優先している結果ではないかと思われる。  
ここで間違っではないいけないのは、「デザイン」とは企画力と芸術的センスという、いわゆる意匠が伴う仕事であり、「設計」とはそれを具現化するための手

段であるということ。つまり、デザインと設計とは全く別の次元の仕事なのである。  
では、デザインに関するコンペティションが行われているかという点、これまた県内で公共建築物のデザインに関する公募を実施したという話は、耳にしたことがない。大変残念な話である。  
やはり、優れた建築家を登用し、地域の特性や文化性を活かした、五〇年・一〇〇年と愛され・親しまれ・自然に愛着が生まれるような公共建築物を創る努力を、行政の関係各位に望みたい。  
それは、単なる建物を創るというのではなく、地域の人々に愛される環境づくり・街づくりであるのだから……。

福井市中央卸売市場

**マルミ青果株式会社**

常務取締役 **道下 正彦**

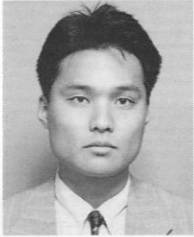
本社 福井市大和田町第1号1番地  
〒910 TEL (0776) 53-1133(代)  
FAX (0776) 53-1134  
自宅 福井市灯明寺1丁目117  
〒910 TEL (0776) 26-1212

## 新入会員紹介



う さ み よ し か ず  
宇佐美 嘉 一 S41. 6. 29生

<例会委員会>  
勤務先：宇佐美材木店  
住 所：福井市川尻町41-76  
T E L：0776-85-1546(代)  
F A X：0776-85-1560



ご とう たかし  
後 藤 隆 S41. 7. 24生

<研修委員会>  
勤務先：JTB福井支店  
住 所：福井市大手3-1-1 明治生命ビル  
T E L：0776-21-4656  
F A X：0776-26-7965



た なか まさ お  
田 中 正 男 S36. 3. 16生

<市民の広場委員会>  
勤務先：有限会社 ウッドワーカー  
住 所：福井市花堂中1丁目104  
T E L：0776-35-4468  
F A X：0776-38-7458



は た なか ひろし  
畑 中 博 S32. 7. 23生

<広報委員会>  
勤務先：畑中厨房株式会社  
住 所：福井市成和1丁目906  
T E L：0776-24-1477  
F A X：0776-22-3268



や ま ぎ し てつ お  
山 岸 哲 雄 S41. 11. 19生

<地域活性化委員会>  
勤務先：アド・アート(株)シセード  
住 所：福井市三尾野町第29号2-11  
T E L：0776-33-2200  
F A X：0776-33-2201

## 放浪記

森光子さんという女優をご存じだと思いが、私は以前、日比谷芸術座において「放浪記」という森光子さん主演の舞台の小道具係りをしていたことがある。林芙美子の自伝的小説を舞台化したもので、これまでに千数百回の公演をしている。

商業演劇の世界は歌舞伎の影響であろうか、古いしきたりみたいなものが残っており、私のような新米はかなりつらい思いをさせられる。そのたびに何度もやめようかと思うのであるが、なんとか四か月のロングラン公演を終える事ができた。これはむかしあこがれたコメットさんの大場久美子

## ズ指名コラム

やっつけてのける。新作の芝居の前などはひとり頭をかきむしり、徹夜で稽古をされるそのうである。私は世の中にこれほど努力しているひとがいるとは知らなかった。演技のすばらしさはもちろんだが、まわりへの気くばりがすごい。大女優にもかかわらず、

さんをはじめ、きれいな女優がいっぱい出ているという事もあったが、じつは森光子さんのためだった。

森さんはあの頃すでに七十歳近くで、腰がお悪くて階段をひとりでは上れないのであるが、芝居の中ではでんぐりがえりまで

海千山千の芸能界で生きていくには、あれくらい努力しなくてはいけないのであるが、我々売人も人気を得なくてはいけないことにおいて同じであろう。私は森さんを手本に生きぬいていきたい。

佐々木 茂

## 会員情報

### あれこれ

◆赤ちゃん誕生

・田中義乃氏

三男 謹人 十二月二十五日生

・中本正行氏

二女 洋子 十二月 十六日生

・牧野利幸氏

二女 まりえ 十二月二十四日生

## 編集後記

三月八日、午後九時四十分。今年度最後の「福居」を編集しております。広報を全く知らない素人集団が、どこまで出来るのだろうか？もしかすると出来ないままに一年が過ぎるのではないかと考えながら、眠れない夜をすごし、(寝酒を飲んで、寝る時間がなくなる夜も幾度か)、やっと一年を迎えました。それを想うと、涙で字がにじんでしまいます。

又、今年度は、コロンプスの卵や、外部コラム等、青年部内外の皆様にも大変お世話になりました。そして、ご指名コラムでは、毎回バラエティーにとんだお話を本当にありがとうございました。皆様のご協力と、委員会のメンバーの徹夜の努力、そして片町のネオンが、「福居」を守ったのであります。

次回以降も、新年度の「福居」をお楽しみに……。